



# PROYECTO PLURILINGÜE ACTUALIZACIÓN 22-23

Colmenar Viejo (Madrid)



## Índice

1. INTRODUCCIÓN.....	2
2. METODOLOGÍA.....	3
a) Metodología en Infantil.....	3
b) Metodología de Lenguas Extranjeras en Primaria.....	3
c) Metodologías activas.....	5
d) Metodología en las áreas de ciencias en Lengua Inglesa (STEM).....	5
e) Biblioteca de Aula.....	6
3. PLAN DIGITAL DE CENTRO.....	6
4. HUERTO.....	7
5. AUXILIARES DE CONVERSACIÓN.....	7
6. PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS.....	8
7. PRUEBAS EXTERNAS.....	8
8. VALORACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA.....	9

## 1. INTRODUCCIÓN

El CPT Virgen de los Remedios se encuentra dentro del Programa Bilingüe en Lengua Inglesa dentro de la Comunidad de Madrid desde 3 años hasta 6º de primaria. El enfoque competencial en el desarrollo de las lenguas se amplía en 5º y 6º con el Programa de Francés.

La propuesta del centro se articula en un Plan Lingüístico que fomente el enfoque comunicativo en el desarrollo de las lenguas a través de un planteamiento competencial en el desarrollo de los contenidos a través de la expresión oral, escrita, comprensión oral y escrita en cada una de las lenguas.

Además se impartirán en lengua inglesa contenidos de las siguientes áreas: Natural Science, Social Science, Physical Education y Arts and Crafts de 1º a 4º de Primaria.

En 5º y 6º en nuestro centro se implanta el Proyecto de Francés con una sesión de Francés y otra sesión de Plastique.

Desde nuestro centro es una prioridad desarrollar la competencia plurilingüe que ayudará a nuestros alumnos a formar parte de un mundo globalizado de forma activa.

El aprendizaje de las lenguas extranjeras se realizará desde un enfoque competencial y motivador que facilite el acercamiento de los alumnos a las habilidades básicas de comunicación.

## 2. METODOLOGÍA

### a) Metodología en Infantil

En el aprendizaje del inglés, la pronunciación es un aspecto fundamental. Por tanto, cuanto antes conozcan los alumnos los diferentes fonemas que forman un idioma, más rápido será su progreso en esta segunda lengua.

Debido a esto, se apostó por la implantación de la metodología Jolly Phonics en nuestro colegio desde los 3 años de edad. Con esta herramienta, el alumno aprende de forma natural a ir componiendo las palabras. El método se apoya en canciones, cuentos o escenografías conectadas a los distintos sonidos, con el objetivo de que el niño pueda memorizarlos sin dificultad. Los sonidos y fonemas se aprenden a pronunciar correctamente desde el principio.

Es recomendable visitar la página web y el canal de YouTube para familiarizarse con la metodología.

<https://www.jollylearning.co.uk/jolly-phonics/>

En educación infantil, también apostamos por el trabajo a través de los llamados “**learning centers**”, donde trabajamos: **phonics, reading y speaking una vez al mes**.

### b) Metodología de Lenguas Extranjeras en Primaria

Al igual que en las demás áreas, debemos cuidar el paso de Infantil a Primaria con el fin de que nuestros alumnos se adapten lo mejor posible al nuevo ambiente. Es importante que el especialista de Infantil se reúna frecuentemente con el/la maestro/maestra de Primero.

Durante el primer trimestre de **primero de primaria** se concretarán los aspectos a mantener. Algunos ejemplos son:

- **Asamblea**, donde trabajaremos el calendario, el tiempo atmosférico, las estaciones, el horario lectivo de cada día, las emociones.
- Jolly Phonics
- Canciones
- Rimas/Poesías
- Agrupaciones dentro del aula
- Learning Centres

En el resto de los cursos de educación primaria se potenciarán las **metodologías activas** facilitando diferentes tipos de agrupamientos de alumnos.

Cada docente deberá adaptar la metodología al tipo de alumnos que tenga. Con el fin de unificar las buenas prácticas observadas durante años anteriores, ofrecemos una guía con rutinas que favorecen la estructura y la seguridad dentro del aula.

Hay que tener en cuenta la heterogeneidad presente en las aulas, por ello, invitamos a conocer la metodología de **differentiated instruction**, que se basa en los siguientes principios:

- Students are assessed in a variety of ways.
- Clearly established goals.
- Learning centers.
- Teacher and students work together.
- All students participate in respectful work.
- Flexible grouping.
- Self reflection

Los puntos anteriores se traducen en diferentes pruebas a lo largo del curso, no solo escritas y al final de las unidades, normas acordadas claras y visibles, reflexiones individuales y como clase al finalizar diferentes tipos de aprendizaje...

#### a. Rutinas

- **Asamblea** donde trabajaremos el calendario, el tiempo atmosférico, las estaciones, el horario lectivo de cada día, las emociones.
- **Auxiliar de conversación:** actividades o juegos de activación en inglés revisando contenidos de las sesiones anteriores. Serán principalmente actividades orales. En este sentido, es importante conocer que existe, en cada aula, un sobre con tarjetas de diferentes temas para fomentar la expresión oral dentro del aula. También hay otro tipo de tarjetas para variar el tipo de actividad y fomentar la participación de cuantos más alumnos mejor. Con estas actividades estaremos trabajando de forma diaria para mejorar nuestros resultados (PMR).
- Reflexión al final de la sesión. Se puede llevar a cabo con los alumnos actividades como el “**exit ticket**” donde los alumnos puedan reflejar algo aprendido, sus emociones o algo que tienen que repasar.

## c) Metodologías activas

- **ABP.** Desde las áreas de ciencias se está trabajando para desarrollar el Aprendizaje Basado en Proyectos. Para este fin se están desarrollando los distintos Proyectos para los diferentes cursos.
- **Aprendizaje Cooperativo:** En el desarrollo de los diferentes proyectos y situaciones de aprendizaje se utilizarán algunas técnicas de aprendizaje cooperativo como el **folio giratorio** para recoger las ideas previas antes de comenzar los proyectos y el trabajo de “**expertos**” encaminado a que cada grupo investigue sobre un tema y luego lo explique al resto de los miembros de su grupo.
- **Estaciones de aprendizaje:** desde infantil hasta de primaria se desarrollará al menos una vez al mes el trabajo por estaciones con el fin de desarrollar la autonomía de los alumnos y el desarrollo de distintas capacidades y habilidades, siendo los alumnos los protagonistas del aprendizaje y el profesor supervisor y colaborador de las mismas.

## d) Metodología en las áreas de ciencias en Lengua Inglesa (STEM)

Elaboración de un Proyecto por trimestre en las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales:

- o Selección de temas para los distintos proyectos. Se ha elaborado un listado con los temas de los proyectos que hay que ir elaborando.
- o Utilización de la plantilla para la elaboración de los proyectos.

Para llevar a cabo la elaboración de los proyectos en las áreas de ciencias naturales y sociales se tomará como referencia una misma plantilla donde recoger toda la información, buscando la mayor uniformidad del proyecto.

- o En función de la edad de los alumnos trabajo colaborativo o individual.

Para el desarrollo de las actividades de los proyectos se desarrollarán actividades que combinen el trabajo colaborativo o individual, dependiendo tanto de la edad de los alumnos como de la complejidad de los contenidos. Así por ejemplo se realizarán trabajo colaborativo en la elaboración de materiales físicos como póster, maquetas o proyectos. Y actividades individuales como son las fichas de trabajo.

- o Exposición del proyecto en el aula.

La fase final de los proyectos consiste en la exposición al resto de los compañeros u otros grupos del producto final. Algunos ejemplos de producto final a realizar son los murales, maquetas o exposiciones.

## **e) Biblioteca de Aula**

Desde las diferentes lenguas se desarrollará el Plan Lector en dos vertientes: la Biblioteca de Aula y la Biblioteca de Centro.

Desde la biblioteca de aula se desarrollará el préstamo de libros, ya sea una vez al mes o de manera quincenal según los cursos y siempre en coordinación con los profesores de lengua castellana.

Es aconsejable crear un rincón lector dentro del aula donde se recojan los progresos de los alumnos así como el registro de préstamo y devolución de los libros. Tiene que ser un lugar atractivo para los alumnos, pues existe un plan de animación a la lectura. Es importante que los libros estén clasificados por temas o niveles, para así facilitar a los alumnos la elección de los mismos.

Así mismo, habrá una sesión semanal de lectura conjunta dentro del aula, ya sea animación a la lectura, desdoble, etc.

En Google Drive se aloja un documento en el que cada profesor se encargó de registrar los libros que había en su aula. Hay que revisarlo por si hay que hacer alguna modificación a principio de curso y así poder llevar un buen registro durante el resto del año. La biblioteca de aula se ha actualizado en el curso 22-23 con nuevos títulos.

Desde el centro se ponen en marcha actividades para fomentar el uso de la biblioteca del centro como el Proyecto “Tutores Lectores” donde se desarrollan actividades interniveles para el fomento de la lectura. Desde el área de inglés se podrán llevar algunas sesiones.

Así mismo, se podrán elaborar sesiones de cuentacuentos y representaciones teatrales de unos grupos a otros para potenciar el uso de las instalaciones del centro.

## **3. PLAN DIGITAL DE CENTRO**

Desde las áreas bilingües se potenciará el desarrollo digital del centro estableciendo sesiones semanales/quincenales para el desarrollo de la competencia digital de los alumnos con el uso de chromebooks y tablets en los distintos niveles.

Algunas de las propuestas que se podrán llevar a cabo son:

- Incluir una estación que incluya el uso de chromebooks (preparación de materiales y realización de trabajos interactivos, visionado de vídeos, creación de presentaciones, etc).
- Incluir una estación donde desarrollar el pensamiento computacional incluyendo actividades con robots de suelo.

- Aplicaciones para trabajar la fonética en lengua inglesa

## 4. HUERTO

Los alumnos de Primero, Segundo y Tercero son los alumnos que utilizarán este recurso principalmente. Las sesiones se realizarán de forma quincenal con los cursos anteriormente mencionados.

Desde el área de inglés, naturales, sociales y plástica, hay que fomentar la transversalidad del mismo. Para ello se podrán elaborar carteles con el vocabulario básico y adaptar algunas fichas de trabajo y recogida de datos. Así mismo, se podrá coordinar con el responsable del proyecto que algunas sesiones se desarrollen en algunas horas de science, y de manera más intensa cuando se expliquen esos contenidos en el aula.

## 5. AUXILIARES DE CONVERSACIÓN

Los auxiliares de conversación del Programa Trilingüe. Son personas con titulación universitaria, habitualmente jóvenes, procedentes de países de habla inglesa, francesa y alemana que refuerzan el aprendizaje de lenguas extranjeras por parte de los alumnos, en los centros a los que han sido destinados, aportando valores culturales y apoyando el trabajo de los maestros y profesores en el aula. Cada centro tiene destinado un número de auxiliares de conversación que dependerá del tamaño del mismo y del volumen de la carga lingüística en estos idiomas que tenga.

Dedican un máximo de 16 horas semanales al apoyo de los docentes del Programa Bilingüe en el uso de la lengua extranjera y la cultura de sus países de origen en los centros en los que están destinados. Los auxiliares de conversación asignados son cinco de lengua inglesa y uno de lengua francesa. Están supeditados el Programa de Auxiliares de Conversación de la Comunidad de Madrid.

La figura del auxiliar de conversación debe ser valorada y respetada. Aunque lo más habitual es que no estén especializados en educación, podemos sacar mucho partido a su labor si les guiamos correctamente y les damos pautas claras. Algunos ejemplos de actividades que podemos proponer son:

### ACTIVIDADES DENTRO DEL AULA

- Rutinas (tiempo, fecha, emociones y estructuras orales trabajadas)
- Juegos tradicionales de su cultura
- Expresión oral (tarjetas), juegos de mesa y “roleplays”.
- Storytelling
- Canciones
- Apoyo en pequeños grupos

## ACTIVIDADES FUERA DEL AULA

- Juegos tradicionales de su cultura
- Decoración de pasillos en colaboración con alumnos
- Producciones escritas trabajadas con los auxiliares de conversación con una rúbrica facilitada por el profesor
- Evaluaciones de la expresión oral con los auxiliares de conversación

También se les puede pedir ayuda a la hora de preparar material y alguna pequeña explicación. Sería interesante también crear un banco de recursos digitales que pudiéramos utilizar otros años. Los auxiliares pueden grabarse y así hacer el aprendizaje más significativo.

La colaboración entre los profesores de inglés y los auxiliares debe ser supervisada con frecuencia. Para ello, desde la coordinación de bilingüismo se llevarán a cabo encuestas sencillas para que ambas partes puedan opinar y así mejorar. Del mismo modo, desde jefatura de estudios se observarán algunas sesiones para conocer la colaboración esperada.

No hay que olvidar que están lejos de su país y de sus familias. Intentad ponerlos en su lugar, preguntadles cómo están, si necesitan ayuda para algo, etc. Intentad conocerles lo mejor posible, investigad sus gustos para sacar el máximo partido a su presencia dentro del aula.

## 6. PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS

Con el fin de mejorar la expresión oral de nuestros alumnos, habilidad que más facilita la comunicación, se medirán las habilidades de nuestros alumnos dos veces al año, a principios y finales de curso, aproximadamente. De esta manera, se obtendrán resultados objetivos que nos ayuden a centrarnos en los aspectos que necesiten más atención.

Las pruebas ya están elaboradas y se encuentran alojadas en la carpeta compartida de Google Drive de bilingüismo. Cada profesor ha de mirar las correspondientes a su nivel y valorar la aplicación de las mismas. Si alguien quisiera hacer alguna modificación de las preguntas por motivos justificados, deberá consultarlo previamente con la coordinación de bilingüismo y jefatura de estudios.

## 7. PRUEBAS EXTERNAS

La realización de pruebas externas permite analizar el rendimiento de los alumnos y los centros educativos de una manera objetiva y equitativa con el resto de centros de la Comunidad de Madrid.



Con el fin de obtener buenos resultados en las mismas, hemos de tener claros los niveles esperados que han de tener nuestros alumnos al finalizar un curso. Para ello, nos basamos en el marco común europeo de las lenguas, estableciendo que:

Es importante preparar a los alumnos haciendo actividades oficiales que nos ayuden a conocer el nivel concreto, ayudándoles con pruebas-tipo para que vayan familiarizándose.

Observación dentro del aula

Observación de buenas prácticas

Mentor new teachers.

More experimenting and reflecting.

Identify an issue in my classroom, talk about it with colleagues and decide a course of action.

## **8. VALORACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA**

Observación entre iguales e intercambio de buenas prácticas

Desde jefatura de estudios, se pretende ayudar a todos los docentes y alumnos del centro. Para ello, se elaborarán calendarios de observación entre pares e intercambio de buenas prácticas.

El fin último de estas observaciones no es juzgar, sino valorar objetivamente lo que se está haciendo dentro de las aulas y promover la colaboración y la expansión de buenas prácticas a otros niveles y áreas.

Autoevaluación docente

Trimestralmente, se entregará a jefatura de estudios una autoevaluación con la cual se pueda reflexionar sobre la práctica docente y mejorar aquellos aspectos que necesiten ser revisados. Por ello, es necesario tomarse el tiempo necesario para pensar y analizar.